



### 1. DATOS GENERALES DEL CURSO

<b>Nombre del curso</b>	Taller de periodismo de datos
<b>Programa al que pertenece</b>	Maestría en Periodismo digital
<b>Eje de formación</b>	

### 2. COMPETENCIA

Crear una historia periodística a partir del análisis periodístico de datos; con base en los principios fundamentales de estadística y matemática básica, través del uso de herramientas interactivas e infografías.

### 3. ESTRUCTURA DEL CURSO

Unidad 1	
Título	¿Qué es periodismo de datos y cómo identificarlo?
Objetivo	Identifica el periodismo de datos de otras prácticas de periodismo, y los principales sitios en línea para la extracción de datos.
Contenido	<ul style="list-style-type: none"><li>Identificar la importancia del análisis de datos en el periodismo del S. XXI.</li><li>¿Dónde encontrar datos públicos y cómo descargarlos?</li><li>Crear un perfil de datos para entender qué tratan las variables en tu base.</li></ul>
Ponderación/valor	20 puntos
Producto integrador de la unidad	Perfil de origen de la base de datos elegida para su reportaje.
Unidad 2	
Título	Proceso de análisis de datos
Objetivo	Analiza información de bases de datos, previamente organizados y estructurados, con el fin de descubrir una historia periodística.
Contenido	<ul style="list-style-type: none"><li>Organizar información en forma de base de datos.</li><li>Detectar, corregir o eliminar inconsistencias en bases de datos.</li><li>Realizar operaciones básicas de matemática para analizar datos</li><li>Estructurar una base de datos útil a partir de documentos físicos o digitales.</li><li>Como entrevistar analizar datos.</li><li>Usar tablas dinámicas y cruzadas para extraer conclusiones periodísticas de los datos</li></ul>
Ponderación/valor	40 puntos
Producto integrador de la unidad	Base de datos estructurada, limpia y analizada de cara a la preparación del reportaje final.
Unidad 3	



Título	Visualización de datos. ¿Qué es y cómo se hace?
Objetivo	Contar una historia periodística por medio de análisis de datos y gráficos.
Contenido	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principios fundamentales del diseño de información gráfica</li> <li>• Tipos de gráficos</li> <li>• Crear gráficos interactivos básicos para presentar la historia. (Infografías).</li> <li>• Estructurar un guion para contar una historia basada en datos</li> </ul>
Ponderación/valor	30 puntos
<b>Producto Integrador</b>	
Título	Reportaje de una historia periodística
Objetivo	Producir un reportaje a partir del análisis y visualización de datos. Debe crear al menos cinco gráficas.
Ponderación/valor	10 puntos

<b>4. PRODUCTO INTEGRADOR</b>	
<b>4.1 Descripción del contenido</b>	Reportaje de una historia periodística basada en herramientas de visualización de datos; previamente limpiados, contextualizados y verificados.
<b>4.2 Descripción del formato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arial 12pts.</li> <li>• Interlineado 1.5.</li> <li>• Portada con formato institucional.</li> <li>• Buena ortografía y redacción.</li> </ul>
<b>4.3 ¿Requiere presentación oral?</b>	No